

Einige Autoren und Werke

Baxandal:

„*Limewood Sculptors*“

Beck Herbert:

„*Barocke Nachbildungen mittelalterlichen Skulpturen*“- *Bemerkungen zum Meister von Kefermarkt,*

„*Der Kefermarkter Altar*“ – *Retrospektives Phänomen einer zweiten ‘internationalen Gotik’*

Eiersebner Max:

„*Kefermarkt, Höhepunkt spätgotischer Schnitzkunst*“ *Geschichte der bildenden Kunst in Österreich,* (Arthur Rosenauer/ Lothar Schultes)

Hasse Max:

„*Zum Werk des Meister von Kefermarkt*“

Koller Manfred:

„*Retabel und Skulpturen im Umkreis des Kefermarkter Altares*“.

„*Der Kefermarkter Altar im Juni 1982*“.

„*Der Meister des Kefermarkter Altares*“

Krone-Balcke Ulrike:

„*Der Kefermarkter Altar, sein Meister und seine Werkstatt*“

Kruckenhauser Stefan:

„*Das Meisterwerk von Kefermarkt*“

Oberchristl Florian:

„*Der gotische Flügelaltar zu Kefermarkt*“

Oellermann Eike, -

„*Der Kefermarkter Altar*“

Paatz –

„*Schnitzaltäre*“

Rosenfeld, -

„*Retabelskulptur*“

Schädler Alfred, -

„*Der Kefermarkter Altar und sein Meister*“,

„*Der Meister des Kefermarkter Altares*“

Schindler, -

„*Meisterwerke*“

Schliewen Brigitte, -

„*Die Malerbrüder Kriechbaum in München und Passau*“

Schmidt-Glasner Helga, -

„*Der Kefermarkter Altar*“ mit Text von Karl Kaltwasser.

Schultes Lothar, -

„*Zu Identität und Werk des Meisters des Kefermarkter Altares*“,

„*Der Meister des Kefermarkter Altares*“,

„*Neue Erkenntnisse über den Meister von Kefermarkt*“,

„*Die gotischen Flügelaltäre*“

Sommer Clemens, -

„*Der Meister des Kefermarkter Altares und Passau*“

Stifter Adalbert, -

„*Über den geschnitzten Flügelaltar in der Kirche von Kefermarkt*“

„*Der Nachsommer*“

Ulm Benno, -

„*Adalbert Stifters Kunstanschauung und die Restaurierung des Kefermarkter Altares*“,

„*Neueste Forschungen um den Altar von Kefermarkt*“,

„*Zur Restaurierung und Forschungsgeschichte des Kefermarkter Altares*“,

„*Der Meister des Kefermarkter Altares*“.

Zimmermann Eva –

„*Der Meister von Kefermarkt und die oberrheinische Skulptur*“,

„*Der Meister des Kefermarkter Altares*“